



写真:鈴木 心

脇坂工務店20周年記念

特別公演

昼の部

※夜の部とは演目が異なります



10月11日 土

開場 | 13:30

開演 | 14:00

会場 | 道新ホール
中央区大通西3丁目

全席
指定

¥3,900(税込)

※未就学児入場不可

- 1 口上
- 2 各出演者落語一席

夜の部

※昼の部とは演目が異なります



立川談春三十周年記念
プライベート
特別公演

開場 | 17:30 開演 | 18:00

たてかわ だんしゅん
立川談春 [落語家]



1966年、東京生まれ。
1984年、17歳で、立川談志に入門。
1988年、二ツ目昇進。
1997年、真打に昇進。

「国立演芸場花形演芸会大賞」を始め、数々の賞を受賞。

古典落語の名手で独特の話し方で魅せる斬新さは注目を浴び、「新世代の名人」と評され、独演会は常に満員。

東京では、今最もチケットが取れない落語家のひとりとして、若い世代からの支持も厚い。

落語以外にもマルチな才能への評価も高く、2008年には談志との「家族以上」の師弟関係や落語家前座生活を綴った破天荒なエッセイ「赤めだか」を執筆。第24回講談社エッセイ賞を受賞する。

2006年、七日間連続で八回の独演会を開催した「談春七夜」を当時としては異例のスケールで行い、周囲を驚かせた。
2008年、6月28日に東京・歌舞伎座にて、師匠・談志との親子会を実現させ、談志の十八番で有名な「芝浜」を披露。
談志の芸を見事に継承したと絶賛された。
同年、12月25日には、「さだまさし」が日本一愛し、憧れ続けた大阪・フェスティバルホールにて、ホール史上初となる落語の独演会を行い、見事成功を収める。

2009年、1月4日に放映された「情熱大陸」で取り上げられ、大きな話題を呼ぶ。
同年から2010年3月に掛けて開催された25周年記念落語会では全国を回り、ツアーファイナルでは、閉館直前の東京厚生年金会館で、「たちきり」を演じ、屋敷4000名以上の観客を沸かせた。
2010年以降、その精神的な活動は、更に加速。
2010年から3年連続で開催した全てが根多おろしの独演会「アナザーワールド」。
2012年には、大阪・神戸で毎月独演会を行い、延べ18,000名を動員した「12ヶ月連続独演会」
2013年は、東京23区全てで根多を変えて回る「デリバリー談春」等、現状に満足する事無く、常に新しい企画に挑戦し続けている。

また、2012年6月30日、女性誌「CREA」が企画・主催した初の落語会「CREA 寄席」への出演。
2013年1月には、人気放送作家・鈴木おさむ・演出による舞台「The Name」にて今田耕司との共演。
「新堂本兄弟」「僕らの時代」「ソロモン流」、2014年4月期からは、TBS日曜劇場「ルーズヴェルトゲーム」とテレビへの出演も近年増えており、様々なアーティストやミュージシャン、メディア等、落語以外の多方面からも多くの注目を浴びている。

そして2014年。
立川流家元・立川談志に弟子入りしてから、30周年を迎える事になる。

■受賞歴

- 1991年 つかん飛切落語会 若手落語努力賞受賞
- 1995年 第2回 林家彦六賞受賞
- 2000年 3月 11年度国立演芸場花形演芸会銀賞受賞
- 2001年 4月 12年拾年百日亭若手落語会競演シリーズ 技能賞受賞
- 2003年 3月 14年度国立演芸場花形演芸会金賞受賞
- 2004年 3月 15年度国立演芸場花形演芸会大賞受賞
- 2008年 7月 第24回講談社エッセイ賞受賞

■レギュラー出演情報

- 2013年1月 舞台「The Name」
※作・演出：鈴木おさむ/出演：今田耕司 立川談春 大窪人衛(イクメ)
- 2014年3月31日放送開始
TVバラエティ「囃家が闇夜にコソコソ」(フジテレビ) ※毎週月曜24:10～
- 2014年4月期放送開始
TVドラマ 日曜劇場「ルーズヴェルト・ゲーム」(TBS) ※毎週日曜21:00～

やなぎや いっきん
柳家一琴 [落語家]



1986年 3月 大阪府立茨木西高等学校卒業
1988年 5月 柳家小三治に入門
(8月に柳家桂助の芸名を頂く)
10月 前座として楽屋入り
1992年 5月 ニツ目昇進 三代目横目家助平を襲名
2001年 8月 真打昇進 柳家一琴

【受賞】

1994年 第60回 若手花形演芸会 金賞 (国立演芸場)
2000年 2000年度につかん飛切落語会 努力賞

【主な出演】

【映画】
『異常暮色』(1997)、『死神パラダイス』(1999)
『SF小町』(2002)、『不幸の伊三郎』(2004)
いずれも立川志らく監督作品
【芝居】
2003～2009年劇団下町ダニーローズに在籍
【テレビ】
落語のピン NHK新人演芸コンクール 公園通りで会いましょう 落語研究会
今夜も生でさだまさし テレビ朝日「落語者」他
【ラジオ】
さだまさしの夢回帰線 白黒歌合戦レギュラー(1993～1995) NHKラジオタ刊
すぎはら美里のガールズミラリ(月レギュラーゲスト～2012)
柳家一琴のねりらく(2012年5月～)
【落語会】
上野鈴本演芸場 新宿末廣亭 浅草演芸ホール 池袋演芸場 国立演芸場 黒門亭
浜町・一琴の会 高雲寺落語会 東松山彩北亭 銀瓶・一琴・文華三人会
柳家一琴根多おろしの会inらぐカフェ IMA 寄席 その他学校公演、幼稚園公演
【講演】
『修業時代』『発達障害の子育てと落語』『笑いと健康』『落語とホスピタリティ』
他

やなぎや ざんざ
柳家三三 [落語家]



【芸歴】

1993年 3月 柳家小三治に入門
5月 楽屋入り 前座名「小多け」
10月 初高座(末広亭「道灌」)
1996年 5月 ニツ目昇進「三三」と改名
2006年 3月 真打昇進

【受賞歴】

2004年 5月 平成15年度につかん飛切落語会 若手落語家「大賞」受賞
2007年 12月 平成19年度(第62回)文化庁芸術祭大衆芸能部門「新人賞」受賞
2010年 4月 平成21年度花形演芸大賞「大賞」受賞

- ・NHK教育テレビ「おかあさんといっしょ」に声優として出演
(アニメ「パンツばんくろう」せんたごはっちゃん役)
- ・2007年公開映画「しゃべれどもしゃべれども」主演の国分太一(落語家役)に落語指導
- ・2007年公開映画「やじきた道中てれすこ」(主演:中村勘三郎)に出演
(大工の源ちゃん役)
- ・2010年 6月～小学館刊「ビッグコミックオリジナル」掲載の落語漫画「どうらく息子」落語監修
- ・2010年 12月 毎日放送「情熱大陸」出演
- ・2013年 2月 フジテレビ「オデッサの階段」出演
3月～4月 「三三五五四七」47都道府県を47日間で周り、連続47日の独演会実施
8月 NHK「夢であいましょう」47年ぶりの復活版のコントコーナーに出演

チケット8/6(水)発売開始!

チケット
取扱
い

- 道新プレイガイド TEL.011-241-3871
- チケットぴあ TEL.0570-02-9999 Pコード:438-780
- ローソンチケット TEL.0570-084-001 Lコード:11377
(夜の部のみ)-----
- 大丸プレイガイド(南1西3) TEL.011-221-3900

ご購入お問い合わせ [道新プレイガイド](http://doshin-playguide.jp/) <http://doshin-playguide.jp/>

無料メルマガ会員募集中!

詳しくは道新プレイガイドホームページをご覧ください!

TEL 011-241-3871

札幌市中央区大通西3丁目道新ビル1F(営業時間/9:30～18:00)

